



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014—2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

Competition „Powiew Młodego Jazzu” Jelenia Góra 19–21.10.2018 r.

Official protocole of jury’s verdict - October 21rd 2018 time: 6 o’clock

The jury consisting of:

- 1. Jaromir Honzak**
- 2. Krzesimir Dębski**
- 3. Jiri Stivin**
- 4. Leszek Żądło**
- 5. Andrzej Dąbrowski**

After auditioning following 15 ensembles:

- 1) AMANE
- 2) JAN KANTNER QUARTET
- 3) SZABO / TURCEROVA / MACECEK
- 4) KASIA OSTERCZY QUARTET
- 5) JAN KAVKA TRIO
- 6) PECKMAN
- 7) KRZYSZTOF BARANOWSKI QUARTET
- 8) KUBA BANASZEK QUARTET
- 9) MICHAŁ NIENADOWSKI ENSAMBLE
- 10) MONIKA MALCZAK QUINTET
- 11) JAZZINEC QUARTET
- 12) CHOJNACKI / MIGUŁA CONTEMPLATIONS
- 13) SOUNDSCAPES TRIO
- 14) 2 IN 2 OUT
- 15) THE CUBAN LATIN JAZZ



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

Jury decided to grand the following awards:

**I. Polish Jazz Society award – free participation In 48th International Jazz Workshops In Chodzież 2019 goes to:
Monika Malczak – vocal**

II. Individual prizes of 1000 zł, CDs funded by Polish Radio Agency and Warner Music Poland and books funded by SQN, PUBLICAT S.A. Publishing, Kosmos Kosmos Publishing and ZAIKS houses go to:

**Anton Mangold – saxophone
(from PECKMAN)**

**Dominik Jaske – drums
(from THE CUBAN LATIN JAZZ,)**

**Michaela Turcerova – saxophone
(from SZABO / TURCEROVA / MACECEK)**

**Bartłomiej Chojnacki – bass
(from JAN KANTNER QUARTET
/ CHOJNACKI MIGUŁA CONTEMPLATIONS)**

**Kuba Banaszek – piano
(from KUBA BANASZEK TRIO)**

III. the third prize: 2000 złoty goes to:

CHOJNACKI / MIGUŁA CONTEMPLATIONS

**Jan Chojnacki – trumpet
Filip Miguła – piano
Bartłomiej Chojnacki – bass
Dawid Opaliński – pdrums**



PŘEKRAČUJEME HRANICE
PRZEKRACZAMY GRANICE
2014–2020



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

IV. Second prize: 3 000 złotych goes to:

PECKMAN

Anton Mangold – saxophone

Leonard Pech – puzon

Jan-Felix Rohde – gitara

Felix Langemann – piano

Shanice Benett – bass

Alexander Parzhuber - drums

V. Grand Prix – the „golden crocus” statue and 6 000 złotych go to:

THE CUBAN LATIN JAZZ

Roland Grzegorz Abreu Krysztofiak – bass

Taras Bakovskyi – saxophone

Dominik Jaske – drums

Bartek Ziętara – piano

Jury's signatures:

Jaromir Honzak -

Krzysztof Dębski -

Jiri Stivin -

Leszek Żądło -

Andrzej Dąbrowski -



EVROPSKÁ UNIE / UNIA EUROPEJSKA
EVROPSKÝ FOND PRO REGIONÁLNÍ ROZVOJ
EUROPEJSKI FUNDUSZ ROZWOJU REGIONALNEGO

Projekt „Alternatywa bez granic – warsztaty i prezentacje” jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Współpracy INTERREG V-A Republika Czeska-Polska 2014-2020.

Jelenia Góra October 21st 2018