

XXI Międzynarodowy Krokus Jazz Festiwal im. Tadeusza „Errolla” Kosińskiego

REGULAMIN KONKURSU „Young Crocus Jazz Contest”

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Jeleniogórskie Centrum Kultury.
2. Adres korespondencyjny Organizatora: Jeleniogórskie Centrum Kultury, ul. 1 Maja 60, 58-500 Jelenia Góra.
3. Konkurs „Young Crocus Jazz Contest” o nagrodę „Złotego Krokusa” organizowany jest w ramach działania „Młody Krokus Jazz Festiwal” będącego częścią projektu „Partnerzy z kulturą II”, który jest finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Programu Operacyjnego Rozwoju Regionalnego INTERREG Polska - Saksonia 2014- 2020.
4. Celem konkursu jest promocja muzyki jazzowej, nowych projektów muzycznych oraz młodych muzyków.
5. Konkurs odbędzie się w dniach 23 - 25.09.2022 r. w ramach XXI Międzynarodowego „Krokus Jazz Festiwal” im. Tadeusza „Errolla” Kosińskiego.
6. Koncerty konkursowe będą miały charakter otwarty dla publiczności.
7. W konkursie wezmą udział wykonawcy i wykonawczynie zakwalifikowani przez komisję organizatora na podstawie analizy i oceny przesłanych do konkursu zgłoszeń.
8. Informacje o Konkursie oraz Karty Zgłoszenia do pobrania znajdują się na stronach internetowych, dostępnych pod adresami: www.krokusjazzfestiwal.pl. oraz www.jck.pl.

II. Warunki i zasady uczestnictwa

1. Konkurs przeznaczony jest dla wykonawców i wykonawczyń rozpoczynających karierę muzyczną.
2. W konkursie mogą brać udział wykonawcy urodzeni w roku 1992 i młodszy.
3. Z powodów technicznych w konkursie mogą brać udział zespoły składające się maksymalnie z 8 muzyków.
4. W konkursie nie mogą brać udziału zdobywcy głównej nagrody poprzednich edycji festiwalu.
5. Warunkiem ubiegania się o udział w konkursie jest przesłanie informacji o chęci udziału w konkursie z nazwą wykonawcy lub zespołu na adres krokus.jazz@gmail.com. W odpowiedzi na wiadomość przesłany zostanie dostęp do wirtualnego dysku, na który należy przesłać wypełnioną Kartę Zgłoszenia stanowiącą Załącznik nr 1 do Regulaminu wraz z nagraniem prezentującym umiejętności instrumentalne kandydującego zespołu w formacie mp3 (maksymalny czas trwania: 30 minut), informacje o zespole w pliku Word (skład zespołu, historia, osiągnięcia w objętości od 1200 do 1600 znaków) oraz fotografię zespołu (w rozdzielczości 300 dpi).

XXI Międzynarodowy Krokus Jazz Festiwal im. Tadeusza „Errolla” Kosińskiego

6. **Zgłoszenia będą przyjmowane do dnia 20.08.2022 r.**
7. Organizator ma prawo do przedłużenia terminu nadsyłania zgłoszeń.
8. Zgłaszając zespół muzycy deklarują gotowość uczestnictwa w konkursie w każdym wyznaczonym przez organizatora terminie **(w dniach 23-25 września 2022 r.)**.
9. O zakwalifikowaniu do konkursu oraz terminie występu organizatorzy powiadomią uczestników e-mailem w terminie **do 31 sierpnia 2022 r.**
10. Zgłaszający są zobowiązani do potwierdzenia przyjęcia zaproszenia do konkursu poprzez wysłanie stosownej informacji na wskazany przez organizatora adres mailowy **do dnia 2 września 2022 r.**
11. W przypadku braku odpowiedzi lub odmowy uczestnictwa we wskazanym przez organizatora terminie, organizator będzie miał prawo do zastąpienia zakwalifikowanego zespołu innym wykonawcą z listy rezerwowej.
12. Zespoły, które zakwalifikują się do konkursu otrzymają rekomendację do wykonania koncertu na żywo podczas Krokus Jazz Festiwal 23-25 września 2022 r. (termin oraz godzina zostaną wyznaczone przez organizatora).
13. Rekomendowany zespół otrzyma zryczałtowane wynagrodzenie o równowartości 800 € wypłacone przelewem bankowym na podstawie rachunku do umowy o dzieło lub na podstawie faktury przedłożonej przez zespół. Kwota będzie stanowić wynagrodzenie z tytułu poniesionych kosztów realizacyjnych przygotowania koncertów, praw autorskich oraz pokryje koszty transportu wykonawców. Noclegi oraz wyżywienie podczas pobytu w Jeleniej Górze dla wykonawców koncertów zapewnia organizator.
14. Zespoły zobligowane są do zapewnienia instrumentów we własnym zakresie z wyłączeniem fortepianu, który zapewni organizator.
15. Uczestnicy i uczestniczki konkursu zobowiązują się do aktywnego uczestnictwa w wieczornych jam session w sali klubu „Kwadrat” ul. Bankowa 28/30 w dniach 23 – 25 września 2022 roku (minimum jeden wieczór w dniu swojego występu konkursowego).
16. Laureaci i laureatki zobowiązują się w przypadku otrzymania nagród konkursowych do:
 - a. osobistego odbioru nagród w pełnym składzie zespołu w dniu 25 września 2022 r. ok. godz. 20.00 podczas Koncertu Galowego.
 - b. nieodpłatnego wykonania całości lub części (według uznania organizatorów) własnego programu konkursowego podczas koncertu w klubie festiwalowym „Kwadrat” w dniu 25 września 2022 r. ok. godz. 22.30-24.00
17. Dodatkowych informacji udziela biuro festiwalu

Tel.0048 75 6423 880 lub 0048 75 6423 881

Fax; 0048 75 64 23 882

E-mail: krokus.jazz@gmail.com

XXI Międzynarodowy Krokus Jazz Festiwal im. Tadeusza „Errolla” Kosińskiego

III. Jury i nagrody

1. Na podstawie złożonych zgłoszeń rekomendacje do udziału w konkursie przyznaje komisja kwalifikacyjna w składzie:
 - a. Jacek Szreniawa
 - b. Jakub Olejnik
2. Prezentacje konkursowe uczestników ocenia profesjonalne Jury powołane przez organizatora.
3. Jury składa się z przedstawicieli i przedstawicielek sal koncertowych i festiwali międzynarodowych w składzie:
 - a. Bernard Maseli
 - b. Jakub Olejnik
 - c. Albrecht Ernst
4. Pracom jury przewodniczyć będzie Jakub Olejnik.
5. Jury pracuje w oparciu o własny regulamin.
6. Decyzje Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
7. Organizator przewiduje przyznanie nagród:
 - a. Nagrody głównej – Grand Prix - statuetki „Złotego Krokusa” oraz nagrody pieniężnej w wysokości 5 000 zł.
 - b. Nagród indywidualnych o łącznej wartości 5 000 zł przy czym o podziale i wysokości przyznanych nagród zadecyduje jury.
 - c. Nagrody specjalnej dla polskiego zespołu w wysokości 1 000 euro ufundowanej przez Stowarzyszenie SAWP.
8. Laureat konkursu oraz zespół wyróżniony przez Jury zostaną zaprezentowane na koncertach w Bautzen (Republika Federalna Niemiec). Termin oraz miejsce koncertów zostaną ustalone w późniejszym terminie.
9. Jury może zdecydować o innym sposobie rozdziału nagród tj. zmianie ich wysokości, rezygnacji z przyznania części bądź całości nagród.
10. Nagrody pieniężne zostaną wypłacone przelewem na wskazane przez laureatów konta (dla uczestników z Polski w PLN dla uczestników spoza Polski w walucie kraju pochodzenia zespołu.) najpóźniej do 30 października 2022 r.
11. Wysokość nagród została określona w kwotach brutto. Organizator potrąci z nagród przewidziane polskim prawem podatki (18% dla uczestników z Polski i 20% dla pozostałych uczestników).

IV. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do rejestracji audio, foto i video konkursu oraz rozpowszechniania nagranych materiałów według własnego uznania. Z tego tytułu uczestnicy konkursu nie będą występować z jakiegokolwiek roszczeniami wobec organizatora.

XXI Międzynarodowy Krokus Jazz Festiwal im. Tadeusza „Errolla” Kosińskiego

2. Zakwalifikowani wykonawcy będą zobowiązani do zapoznania się i akceptacji proponowanego przez organizatora miejsca prezentacji, a także aktualizacji swoich potrzeb noclegowych / żywieniowych.
3. Organizator zapewnia obsługę techniczną koncertu zgodnie z wymogami zgłoszonymi przez wykonawców.
4. Organizator zapewnia zakwaterowanie w hotelach średniej klasy (pokoje 1- i 2-osobowe) oraz wyżywienie w postaci śniadania i obiadokolacji dla wykonawców w całym (udokumentowanym odpowiednimi listami) okresie pobytu uczestnika na festiwalu.
5. Opłaty z tytułu wykorzystania praw autorskich prezentowanych programów muzycznych pokrywają Wykonawcy. Wykonawcy oświadczają, że mają uregulowane kwestię praw autorskich w macierzystych delegaturach ZAiKS oraz innych organizacjach zarządzających umowami licencyjnymi i prawami autorskimi.
6. Odpowiedzialność formalną i prawną za zgłoszenie zespołu i wynikające z tego tytułu wzajemne zobowiązania organizatora i uczestnika konkursu ponosi osoba wskazana i podpisana w karcie zgłoszenia jako osoba zgłaszająca.
7. Niewywiązanie się uczestników z zobowiązań zawartych w cz. II. „Warunki i zasady uczestnictwa” daje prawo organizatorowi do odrzucenia zgłoszenia do konkursu.
8. W przypadku rezygnacji z udziału w konkursie zgłaszający zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o tym fakcie organizatora.
9. Brak zgłoszenia rezygnacji lub rezygnacja z udziału w festiwalu bez przedstawienia ważnych przyczyn (np. zwolnienie lekarskie) po dniu 03.09.2022 r. daje organizatorowi prawo dochodzenia od osoby zgłaszającej zwrotu kosztów rezerwacji noclegów i wyżywienia oraz kosztów zmian w materiałach promocyjnych festiwalu..
10. Zgłoszenie do udziału w konkursie oznacza przyjęcie wszystkich warunków niniejszego regulaminu i stanowi formę zawarcia umowy pomiędzy zgłaszającym a organizatorem.

Jelenia Góra dn. 01.06.2022 r.